



























































































... ANECDOTES ...

LE PÈRE COTTE. Découvreur en 1766 d'une source en eau sulfurée qui donna naissance au thermalisme enghiennois.

LA SOURCE DU ROY. Source fabuleuse d'eau sulfurée enghiennoise, rebaptisée après la guérison royale de Louis XVIII, traité pour un ulcère de la jambe.

LE CASINO. L'histoire des jeux commença à Enghien en 1864 et c'est en 1901 que fut construit le premier casino, le seul d'Ile-de-France, sous les traits d'un voilier. Il est aujourd'hui reconnaissable à son immense atrium de verre.

L'ÉGLISE SAINT-JOSEPH. Au milieu du XIX^e siècle, Mme Moreno de Mora, une riche héritière, décida de léguer sa fortune pour permettre la construction d'une église à Enghien-les-Bains. Deux agrandissements plus tard, elle affiche un style romano-byzantin.

LA DISTILLERIE GARNIER. Unique patrimoine industriel enghiennois, ce fleuron de la production de spiritueux au XX^e siècle s'illustra par un sens avant-gardiste du marketing et des flacons originaux renouvelés chaque année.

... ANECDOTES ...

FATHER COTTE. In 1766 he discovered a source of sulfurized water which gave birth to the Enghienese hydrotherapy.

THE KING'S SOURCE. Enghienese incredible source of sulfurized water, so renamed after the miraculous recovery of King Louis XVIII, treated for a leg ulcer.

THE CASINO. Gambling began in Enghien in 1864 and the first casino was built in 1901, the only one around Paris, inspired by a yacht. The casino is now identifiable with its huge glass atrium.

SAINT-JOSEPH'S CHURCH. In the mid XIXth century, Mrs Moreno de Mora, a rich heiress, decided to bequeath her fortune to build a church at Enghien-les-Bains. After two extensions, it now has a roman-byzantine style.

THE GARNIER DISTILLERY. Unique heritage of the Enghienese industrial history, this XXth century groundbreaking spirits producer stands out with its avant-garde marketing and the original bottles which were changed every year.

ORDRE DE DÉCOMPTÉ DES POINTS



1

La source
du Roy



2

Le
casino



3

L'église



4

La distillerie
Garnier



5

Le père
Cotte



6

Le
candélabre



7

Le
voilier



8

La scène
musicale



9

Le Centre des arts