Amour Never

Encore

Dark Darkness



Monde

Heaven Paradise

Un prénom féminin

Forever

Guerre

Cry (to) cry

Mère Maman

Soul

Marcher

Call (to) call

Dire Parler

Right

Terre Mirror



Lady



Foot Feet



Diamond

Marin Matelot

Way

Lune

Break (to) break



Coup

A country
or
a state

Monsieur Messieurs

Mister

Pleurer

(to) want

Chaude Chaude

Please



Sleep (to) sleep

Un animal sauvage

Gun

Couleur

Rock (to) rock

Capitaine Cap'taine

Sweet



Bonjour Salut

Wild

(Se) coucher **Fool**



Again



Sea



(to) believe

Savoir

Tomorrow Yesterday

Danser Danse

Nobody



King Queen

Bois Forêt

Story

Pauvre Before



Cold



Something

Adieu Au revoir

(to) get





Angel



Petit Petite

Moon



Un moyen de locomotion

Kid



Game

Midi Minuit

(to) know



House Home

Nouveau Nouvelle

Name

Donner

Run (to) run

Une nationalité

(Français, Américain, Italienne...)

No



Hope (to) hope

Banlieue Cité

River



Kill (to) kill





Gens

Everybody Everyone

Enfant Bébé

Better

Corps

Hate (to) hate

Venir Revenir

(to) take

Laisser

Place



Full

Vacances

A musical instrument

Mer Océan

Money

Main Sex Sexy

Blond(e) Brun(e)

Old



Talk (to) talk

Un animal de la ferme

Alone

Vivre

A swear word or an insult



Vent

Answer (to) answer



Nothing



Tendre Tendresse

Side

Dormir When



Long

Temps

Show (to) show

Or Argent

Body



Need (to) need

An Année

Stranger



Tea Coffee

Ville Village

Нарру



Like (to) like Un mot formé de 2 syllabes identiques

(to) listen

Aimer

Save (to) save



(to) die



Mort(e) Mourir

Bed



Rain (to) rain

Vieux Vieille

Young

Étoile

Father Daddy Dad



Boy

Croire (to) forget



Goodbye







Onomatopées et sons divers

(to) give

Poisson

Ride (to) ride



A piece of clothing



MORT OU PAS MORT

L'équipe qui pioche cette carte choisit entre MORT et VIVANT. Par conséquent, tous les extraits trouvés doivent avoir été chantés par un artiste MORT ou VIVANT (selon l'option choisie).

UNE AUTRE, UNE AUTRE!

Si l'extrait d'une équipe est du même artiste que le dernier extrait de l'équipe adverse, elle gagne immédiatement la carte Mots.

3 P'TITS CHATS

Si une équipe commence un extrait avec le mot terminant l'extrait de l'équipe adverse, elle gagne immédiatement la carte Mots, même si l'extrait ne contient aucun mot imposé. Les articles et les pronoms personnels ne sont pas pris en compte.

Exemple : Après « Quand on n'a que l'amour », « Mon amour je t'ai vu au beau milieu d'un rêve » est correct l

AYA NAKAMURA

Dans chaque extrait, il faut remplacer le mot imposé par « **DJADJA** ». Attention, sinon l'extrait n'est pas valide et est gâché!



Il faut chanter avec un accent de son choix.

LA BEAUTÉ DU GESTE

Il faut illustrer les paroles des extraits par des gestes qui correspondent (à peu près !).



Il faut jouer d'un instrument imaginaire en même temps que l'on chante.



Il faut chanter en gardant les dents serrées.

LE CANON CORSE

Le joueur qui a trouvé un extrait doit chanter avec une main sur l'oreille, puis les membres de son équipe doivent faire de même avec un décalage.

BOYS BAND

Au moins la moitié de l'équipe doit réaliser une chorégraphie ou une gestuelle quand elle chante (claquer des doigts...).